

# TWIN PEAKS – DER FILM

AM 5. SEPTEMBER 2023 IM KINO

Präsentiert von  KABEL EINS

## BEST OF CINEMA

Meisterwerke zurück im Kino

Mit Unterstützung von © FILMSTARTS

- Die surreale Vorgeschichte zum Serien-Meisterwerk **TWIN PEAKS** kehrt nach über 20 Jahren **4K-RESTAURIERT** auf die große Leinwand zurück
- Inszeniert von Regie-Legende **DAVID LYNCH**, dem Schöpfer von **MULHOLLAND DRIVE**, **ERASERHEAD** und **DER ELEFANTENMENSCH**
- Mit Auftritten von **DAVID BOWIE**, **HARRY DEAN STANTON**, **KIEFER SUTHERLAND** und **JÜRGEN PROCHNOW**

F, USA 1992  
ca. 135 Min., FSK 16  
DE, OV, OmU

### ZIELGRUPPE

Weiblich/Männlich  
(40/60) 30 +  
Fans von Thrillern,  
surrealen Arthouse-Filmen  
und David Lynch

### INTERESSEN

Kunst, Fernsehen, 90er,  
Kultfilme



FÜR FANS VON:



# TWIN PEAKS – DER FILM

## BEST OF CINEMA

Meisterwerke zurück im Kino



„Mit dem Serienformat schuf David Lynch nicht nur (einen) Kult, sondern er revolutionierte auch grundlegend und nachhaltig unsere Seh- und Rezeptionsgewohnheiten. Die sich immer weiter in traum-wandlerische, in traumatische Abgründe schraubende Erzählung um die Aufklärung des brutalen Mordes an Laura Palmer wird zum grundlegenden Diskurs über das Gute und Böse im Menschen. Mit TWIN PEAKS - DER FILM legte Lynch 1992 ein grandioses Prequel vor, welches auf eindrückliche Weise die letzten Tage im Leben Palmers erzählt und die Motivik der Serie wie ein Filtrat antizipiert. Auch dies (ein) Kult!“

Wolfgang Döllerer, Sales Manager bei STUDIOCANAL

## IHRE MATERIALIEN ZUR BEWERBUNG



**Filmposter**  
gedruckt - DIN A1  
Living One Sheets



**Trailer & Social Media Assets**  
1:36 Min., FSK 12 /DCP & Web File)

## WUSSTEN SIE SCHON?

David Lynch fragte Sheryl Lee, ob sie für eine Szene den Rauch von fünf Zigaretten inhalieren würde. Lee stimmte zu und fiel sofort danach in Ohnmacht.

Die seltsam klingenden Dialoge innerhalb der Black Lodge werden dadurch hervorgerufen, dass die Darsteller:innen ihren Text rückwärts aufsagen und die daraus entstehende Tonspur wiederum auch rückwärts abgespielt wird.

Independent-Regisseur Gregg Araki ist großer Fan des Films und bezeichnete die Arbeit von Hauptdarstellerin Sheryl Lee als „eine der besten Schauspielleistungen in der Geschichte des Kinos.“

Der Figurenname Chester Desmond ist eine Referenz an Gloria Swansons Rolle der Norma Desmond in Billy Wilders „Boulevard der Dämmerung“. Der Klassiker gehört zu den Lieblingsfilmen von David Lynch.